

# مجتبى

MUJTABA

العدد الثامن  
ذو الحجة  
١٤٢٠ هـ - ق



أسعد  
الله أيامكم  
بعيدتي الأمتى والغدير



يا مقلَّبَ القلوبِ والابصار  
يا مدبِّرَ الليلِ والنَّهار  
يا محوِّلَ الحولِ والاحوال  
حوِّلْ حالنا الى احسن حال





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شهرية

تصدر عن مؤسسة الإمام علي

المركز الرئيسي - قم المقدسة

رئيس التحرير: ضياء الجواهري

مدير التحرير: عامر ملا عيني

الإشراف الفني: فاضل الهنداوي

الأخراج الكمبيوتر: مكتب الزهراء



## عيد الأضحى المبارك

تعرّف علينا يا أصدقاء في العاشر من شهر ذي الحجة الحرام مناسبة اسلامية عزيزة علينا جميعاً يبتهج لها المسلمون في شتى انحاء العالم الاسلامي ألا وهي حلول عيد الأضحى المبارك وذلك لأن الله سبحانه وتعالى فرض على المستطيعين من الناس حج بيته الحرام في مكة المكرمة إذ قال: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ وذلك بتهيأ المسلمون أينما كانوا لإداء هذه الفريضة المقدسة معتكفين أمر الله تعالى لأبسين السلاسل البيضاء (سلاسل الاحرام) وهم يرددون هذا الدعاء العظيم «لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك لبيك» وهم يسعون بين الصفا والمروة أو يطوفون حول البيت الحرام داعين الله تعالى أن يتقبل أعمالهم ويوفقهم لما يحب ويرضى ويرزقهم الجنة وهو مشهود لا مثيل له يشاؤني فيه الناس الأبيض والأسود والأصفر الشريف والوضيع الغريب والبعيد فكلهم عباد الله تجمعهم الأخوة الإيمانية فهكذا يلتقي أن يكون المؤمنون أمة واحدة.

التحرير



في هذا العدد



عبر من التراث

على الصفحتين

١١-١٠



الكوفة

على الصفحتين

١٥-١٤



سيناريو الكتاكيت والوصية

على الصفحتين ٢٧-٢٦

الجمهورية الإسلامية في إيران - قم المقدسة ص. ب ٧٣٧ / ٣٧١٨٥

هاتف: ٧٤٣٩٩٦ - ٠٠٩٨٢٥١ / فاكس: ٧٤٣١٩٩

عنواننا على الانترنت: <http://www.rafed.net>

البريد الإلكتروني: [imamali@rafed.net](mailto:imamali@rafed.net)

مجتبى



# من القصص القرآني عيد الغدير عيد الولاية الكبرى

(يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ)



أعزائي واصدقائي تمر علينا في هذا الشهر العظيم «ذي الحجة» مناسبة عظيمة وعيد سعيد هو عيد الغدير، فهو اليوم الذي نصب فيه رسول الله (ص) أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) وصياً من بعده وكان ذلك في الثامن عشر من ذي الحجة الحرام بعد حجة الوداع وهي آخر حجة أداها رسول الله (ص) في السنة العاشرة من الهجرة.

وكان رسول الله (ص) قد أعلن أنه سيحج آخر حجة هذا العام (ولذا سميت بحجة الوداع) ولذا فقد خرج معه ناس كثيرون حتى وصلت أعدادهم (١٢٠ ألفاً أو أكثر من هذا عدا أهل مكة وعدا القادمين من غير المدينة فلما أتم الحج، ورجع بالناس ووصل إلى غدير خم في الجهة التي تتفرق منها الطرق إلى المدينة وإلى مصر وإلى العراق والشام واليمن فهبط عليه الأمين جبرئيل (ع) عن الله تعالى قائلاً: «بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس»

قالها ثلاث مرات رافعاً يد علي بن أبي طالب (ع) ثم قال (ص): «اللهم وال من والاه وعاد من عاداه وأحب من أحبه وابغض من أبغضه وأنصر من نصره وأخذل من خذله وأدر الحق معه حيث دار ألا فليبلغ الشاهد الغائب». فلما أكمل ذلك البيان نزل عليه الأمين جبرئيل (ع) قائلاً عن الله تعالى: «اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم

فأمر النبي (ص) بجمع الناس وصلّى بهم صلاة الظهر يوم الخميس الثامن عشر من ذي الحجة ثم قام فيهم خطيباً واشهدهم على الرسالة وما أمرت به ونهت عنه ثم قال (ص): «أيها الناس من أولى الناس بالمؤمنين من أنفسهم؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال (ص): «إن الله مولاي وأنا مولى المؤمنين وأنا أولى بهم من أنفسهم فمن كنت مولاه فعلي مولاه»



# ( اَلْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَاتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا )

الإسلام ديناً» فقال رسول الله (ص): «الله أكبر على اكمال الدين وإتمام النعمة ورضا الرب برسالتني والولاية لعلي من بعدي» ثم بعد ذلك جاء الصحابة والناس يهتفون علياً (ع) بالولاية له بعد رسول الله (ص) وفي مقدمتهم جاء أبو بكر وعمر قائلين: «بخ بخ لك (اعظم بك) يا بن أبي طالب أصبحت وامسيت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة». وكان الشاعر حسان بن ثابت حاضراً فاستأذن رسول الله (ص) ان يقول في ذلك شعراً فأذن له فقال:

يَنَادِيهِمْ يَوْمَ الْغَدِيرِ نَبِيُّهُمْ

بِخُمْ فَأَسْمَعُ بِالرَّسُولِ مَنَادِيًا

فَقَالَ فَقَدْ مَوْلَاكُمْ وَوَلِيَكُمْ

فَقَالُوا وَلَمْ يَبْدُوا هُنَاكَ تَعَامِيَا

فقال له قم يا علي فإني

رضيتك من بعدي إماماً وهادياً

فمن كنت مولاه فهذا وليه

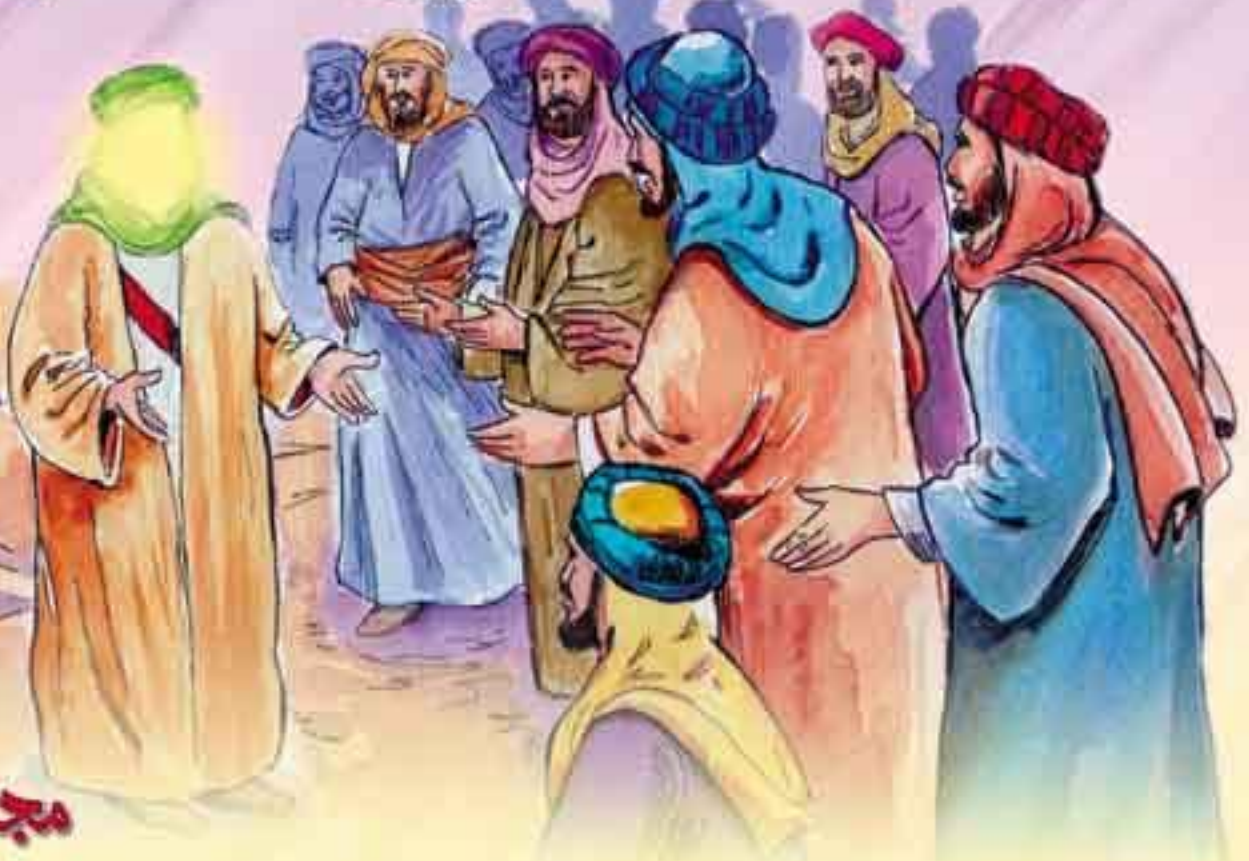
فكونوا له أنصار صدق موالياً

هناك دعا اللههم وال وليه

وكن للذي عادى علياً معادياً

وفي هذا العيد بنا أبنائي يهنيء المسلمون بعضهم بعضاً قائلين: الحمد لله الذي جعلنا من المتمسكين بولاية أمير المؤمنين (ع)، وفي هذا اليوم يقصد المسلمون إلى مدينة النجف الأشرف لزيارة أمير المؤمنين (ع) من شتى بقاع العالم الإسلامي ويحيون ليلة عيد الغدير عنده وفي هذه الليلة تظهر كرامات أمير المؤمنين (ع) حيث يشفي الله تعالى المرضى المزمنين والمقعدين وغيرهم كرامة لأمير المؤمنين (ع). وقد ذكر الكثير منها الرحالة المعروف ابن بطوطة.

بقلم: رئيس التحرير

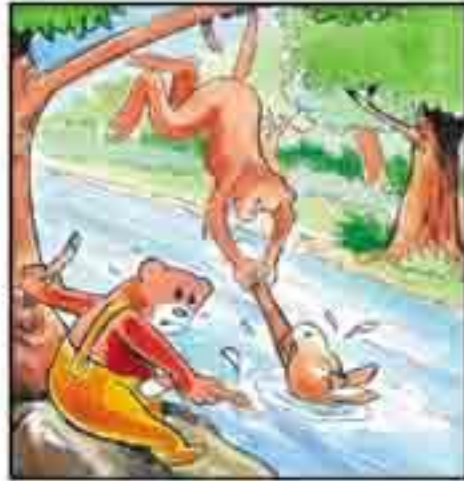




# وسوس في الغابة

سيناريو: عامر ملا عيدي رسوم: فاضل الهنداوي  
(الحلقة الثانية)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهٍ  
النَّاسِ ③ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي  
يُوسَّسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤  
مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥







وتحدث الببغاء والدب الصغير والحمار واللبوة وعرفت الحيوانات أن وسوس الخبيث هو  
سبب المشكلات جميعها





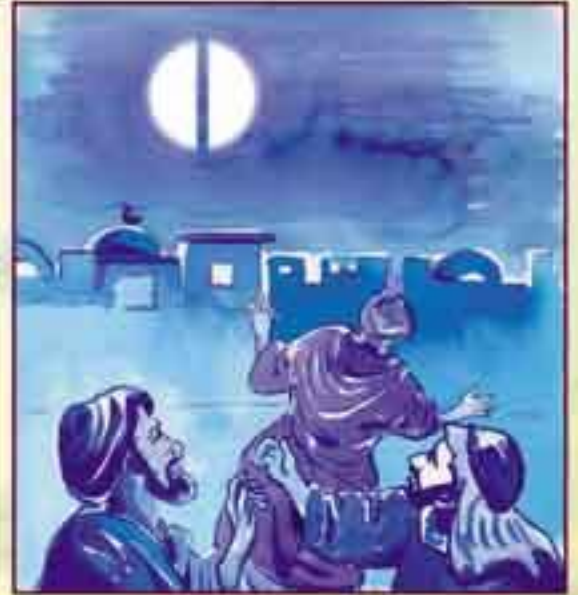
# مفكرة ذي الحجة

آل البيت (عليهم السلام)



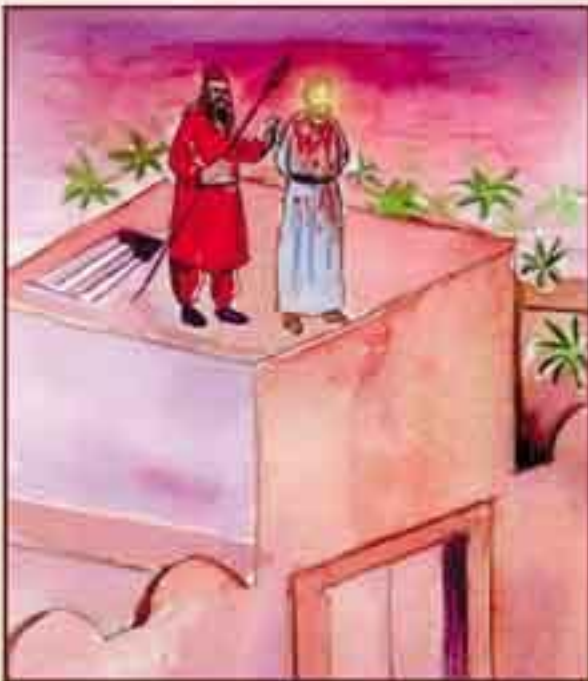
■ ان اليوم الاول من ذي الحجة سنة ٢ هجرية عقد فيه قران أمير المؤمنين (ع) على فاطمة الزهراء (ع).  
■ ان أول يوم بويع فيه أمير المؤمنين (ع) بالخلافة هو يوم ٢٥ ذي الحجة بعد مقتل عثمان بن عفان.  
■ ان اليوم الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة هو اليوم الذي أراد النبي (ص) ان يباهل به نصارى نجران الى الله تعالى لمعرفة المحق منهما من المبطل في موضوع النبي عيسى (ع) وكان النبي (ص) قد أخرج معه علي وفاطمة والحسن والحسين (عليهم السلام) بعد أن امره الله تعالى بذلك قائلا: «فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك

من العلم فقل تعالوا ندع ابناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ونبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين» ولكن نصارى نجران اعتذروا عن المباحلة في اللحظة الاخيرة وأعطوا الجزية وسمي هذا اليوم بيوم المباحلة.



■ ان اليوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة وقعت معجزة شق القمر لاهل مكة المكرمة التي قال الله تعالى عنها: «اقتربت الساعة وانشق القمر».

■ ان اليوم الثامن من ذي الحجة استشهد فيه سفير الحسين (ع) الى اهل الكوفة سيدنا مسلم بن عقيل سنة ٦٠ هجرية بعد أن بايعه ثمانية عشر الف من أهلها ثم خذلوه واسلموه الى الطاغية عبيد الله بن زياد (لعنه الله).





# يوم الغدير

شعر: يمان الجريان

يومُ الغديرِ صدئ السماء على الثرى

وضعَ النقاطَ على الحروفِ فهل ترى

العيدُ في يومِ الغديرِ

بالأمرِ من ربِّ قديرٍ

\*\*\*

ادلى بها بوصية طه الأمين

لأبي تراب كي يقود المؤمنين

فقد كان بالحق الولي

والنَّاسُ نادَتْ يا علي

\*\*\*

لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى

إلا علي في قبالة من عتا

فهو الولي المرتضى

والله يُمضي ما قضى

\*\*\*

عهداً سنبتقى سائرين إلى الغد

والله يهدي من يشاء فيهدي

مهما يطل هذا الطريق

إننا على النهج العريق

\*\*\*

يومُ الغديرِ صدئ السماء على الثرى





# عبر من التثاقل

## الحجاج و العبد الصالح

خرج الحجاج يوماً للصيد، وعند الظهر طلب طعاماً فقدموا له أشهى أنواع الأكل، وطلب أن يأتوا إليه بشخص يأكل معه فأتوا له بأعرابي.

قال له الحجاج: تعال لتأكل معي

قال الأعرابي: دعاني إلى ضيافته من هو أكرم منك، فأنا صائم

قال الحجاج: الطعام لذيذ فافطر اليوم وصم غداً.

قال الأعرابي: وهل تضمن حياتي إلى يوم غد وتعطيني ثمن وأجر صيامي الذي يعطيه الله لعباده المؤمنين؟

قال الحجاج: كلا لا أستطيع أن أضمن حياتك إلى غد ولا أستطيع أن أعطيك ما يعطيه الله.

قال الأعرابي: كل إذا وحدك ما دمت عاجزاً عن توفير ما يعطيه الله.



## المنصور والزلزال

مرَّ المنصور الدوانيقي ذات يوم برجل، فسأله:

من أين الرجل؟

فقال الرجل: من أهل نينوى

فقال له الدوانيقي:

الم تر أن الله أبعث الزلزال عن أهل نينوى منذ

أن تولى بنو العباس الحكم

فأجاب الرجل قائلاً:

حاشا لله أن يجمع علينا مصيبتين في آن واحد،

فأما بنو العباس وأما الزلزال.



## معاوية و المال

الطاغية معاوية بن ابي سفيان حاكم  
شرير ولا همّ له سوى العبث بأموال  
المسلمين و الاستيلاء عليها و كذلك  
اعوانه و ولاته ، و ذات يوم سأله  
عمرو بن العاص :

ما أشد حبك للمال؟

فقال: ولم لا أحبه وأنا استعبد به  
مثلك، وأبتاع به دينك ومروءتك؟



## جحا و الغيمة

مر رجل بجحا وهو يحفر موضعاً في  
الصحراء ويتركه ثم يحفر آخر وهكذا  
فقال: له ماذا تفعل؟!

فقال: اني دفنت في هذه الصحراء دراهم  
ولست أعرف مكانها  
فقال الرجل: كان يجب ان تجعل عليها علامة  
فقال جحا: نعم فعلت

فقال: وأين هي

قال جحا: كانت العلامة غيمة في السماء  
تضلل المكان، ولكني كلما بحثت عن الغيمة  
يميناً وشمالاً لم أجدها







مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ

## السَّمْع

دخل المعلم الصف وقد ظهرت عليه علامات الوقار والسكينة والهدوء فقال: على كل واحد منكم أن يتأمل شيئاً ثم ليكتب عنه صفحة كاملة.

فوقع نظر علاء على إذن الانسان ودقق فيها النظر فترة ثم كتب:

ترى لو كانت الأذن من العظم ما الضرر في ذلك؟ فأجاب: لا يستطيع الانسان النوم على جنبه.

ولو كانت مادتها لحماً ما الضرر في ذلك؟ فأجاب:

يتبدل اللحم على فتحة السمع فيسدها فلا تصل الأصوات الى الأذن الداخلية ومن هنا خلقها الله من مادة غضروفية منتصبة فلا تسد فتحة السمع ثم أن النوم عليها لا يؤدي الى أذى وألم. ثم تأمل وكتب: إن الانسان اذا نام أغمض عينيه وأغلق فمه لئلا تؤذيها حشرة أو يدخلها غبار. وأما الأذن فهي تظل مفتوحة.

سبحان الله اللطيف الخبير، إن الأذن تفرز مادة شمعية تمنع دخول الحشرات ولعلها سامة أو كريبية الرائحة لدى الحشرات فتهرب منها ولا تقربها وهذه المادة الشمعية تلتف الأتربة والأوساخ لئلا تصل الى الأذن الداخلية الرقيقة ويتجدد افراز هذه المادة بشكل مستمر.

ثم قرأ ما كتبه على زملائه بعد أن استأذن من المعلم فشكره على هذه المعلومات اللطيفة والجيدة، ثم أخذ المعلم يشرح لهم عن السمع قائلاً:

وردت لفظاً السمع والبصر في القرآن (١٩) مرة، تقدم السمع على البصر في جميعها إلا في اثنين... وقد أثبت العلم أموراً تدل على اعجاز القرآن في تقديمه للسمع منها:

١- أن وظيفة السمع تبدأ بالعمل قبل وظيفة الابصار حيث يسمع الجنين الأصوات قبل الولادة، أما البصر فلا يكون إلا بعدها.

٢- أن النطق يكون بالسمع أولاً، فمن يفقد سمعه قبل النطق لا ينطق ولذلك ربط القرآن العلم بالسمع أولاً ثم البصر: «وأنه أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة».

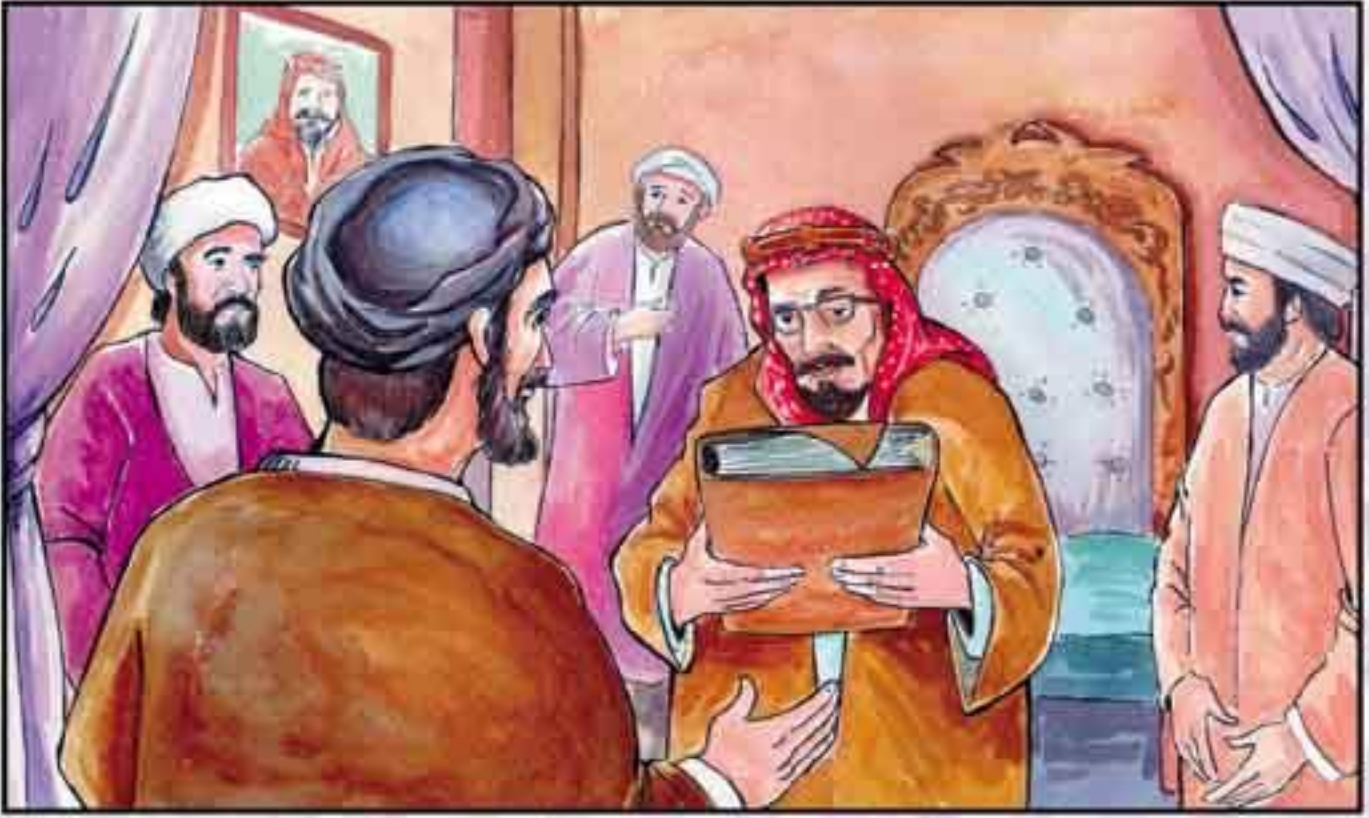
حميد عرفان

مجتمع





# الفقيه و الملك

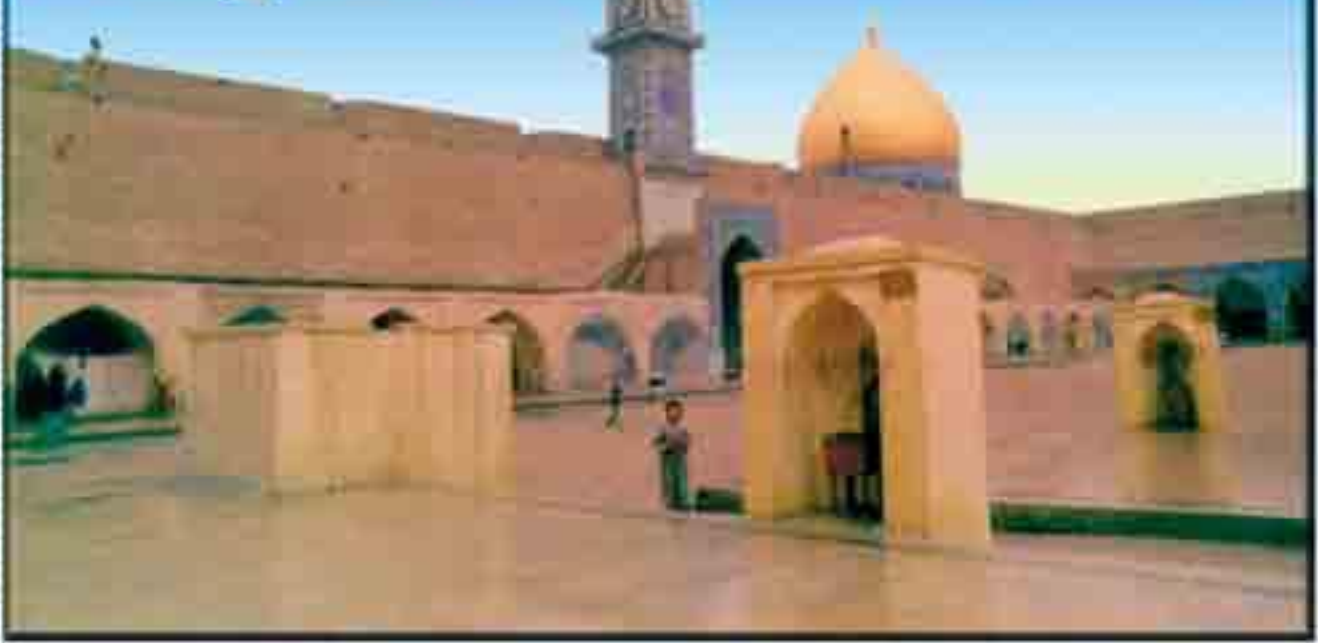


ووضعه على جبهته تعظيماً له وتشريفاً، فقال له السيد شرف الدين عندئذ:  
أيها الملك لماذا تقبل الجلد وتعظمه وهو جلد ماعز؟  
أجاب الملك مندهشاً: أنا قصدت القرآن الكريم الذي بداخله ولم أقصد تعظيم الجلد!  
فقال السيد شرف الدين: أحسنت أيها الملك فذلك نفعل نحن عندما نقبل شباك الحجرة النبوية، وبابها فنحن نعلم أنه حديد لا يضر ولا ينفع ولكننا نقصد ما وراء الحديد وما وراء الأخشاب، نحن نقصد بذلك تعظيم رسول الله (ص) وأهل البيت الكرام (ع) كما قصدت أنت القرآن بتقبيلك جلد الماعز الذي يغلفه، فكبر الحاضرون إعجاباً له وقالوا: صدقت، حينها اضطر الملك بالسماح لهم بتقبيل شباك رسول الله (ص).

يتهم بعض الناس شيعة علي بن أبي طالب (ع) واتباع أهل بيت النبوة بشئ من الاتهامات الباطلة التي لا أساس لها ومنها قضية تقبيل شباك ضريح الرسول (ص) وكذلك شبابيك اضرحه أهل البيت (ع)، فيقولون ان اتباع أهل البيت (ع) يقبلون الحجر والحديد والذهب وهو شرك بالله وما كان من علماء اتباع أهل البيت إلا الرد بالتي هي أحسن على هؤلاء وفقهائهم وملوكهم، ولنقرأ سوية هذه القصة:  
لما حج السيد شرف الدين الموسوي إلى بيت الله الحرام في زمن عبد العزيز آل سعود كان من جملة العلماء المدعوين لقصر الملك لتهنئته بعيد الأضحى كما جرت العادة هناك ولما وصل الدور للسيد شرف الدين صافح الملك وقدم إليه هدية وكانت مصحفاً ملفوفاً في جلد فأخذه الملك وقبله



# الكوفة



مسجد الكوفة وقبه مسلم بن عقيل(ع)

بين الناس ويعلمهم اصول الدين فتخرج على يديه بعض الفقهاء، لكن مدرسة الكوفة وصلت اوج شهرتها بتصدي الامام جعفر الصادق(ع) لنهضتها العلمية فكان في زمانه أربعة آلاف من أئمة المذاهب الاسلامية كل منهم يقول حدثني جعفر بن محمد(ع) وانطلقوا من مدينة الكوفة ينتشرون علوم أهل البيت(ع) ومعارفهم في سائر البلاد الاسلامية ومن ابرز تلاميذ الامام الصادق(ع) في علم الكيمياء جابر بن حيان الذي كان يسير في شوارع الكوفة وهو يقول كل العلم من آل محمد(ص).

وفي مدينة الكوفة اماكن مقدسة لا بد من التعرف عليها

**مسجد السهلة:** يقع بظهر الكوفة في الجهة الشمالية من المسجد الجامع ويقال أنه تأسس قبل اتخاذ المدينة مركزاً للحكم في زمن أمير المؤمنين(ع) وتحدثت الروايات الشريفة عن فضل ومنزلة هذا المسجد المبارك عند ظهور الامام المنتظر(عج) حين

من المدن الاسلامية يا اصدقائي مدينة الكوفة التي لم تعرف من قبل بهذا الاسم وكان موضعها عبارة عن جزء سهلي من الضفة اليمنى للفرات الاوسط الى الجهة الشمالية الشرقية من مدينة الحيرة في العراق ولا تبعد عن مدينة النجف الأشرف سوى اكثر من (١٢) كم وكانت تسمى من قبل بـ (سورستان)، وبعد أن عرفها العرب سقوها الكوفة ومعناه الموضع المستدير من الحصن والرمل وتعتبر الكوفة ملتقى عدة طرق لوقوعها على نهر الفرات من جهة وتوسطها العراق من جهة أخرى لذلك فقد نشطت فيها حركة التجارة والنقل وذاع صيت هذه المدينة بعد انتشار الاسلام خاصة عند اتخاذها عاصمة لخلافة أمير المؤمنين(ع) حيث صارت مركز الحكم الاسلامي ولهذا السبب فقد تحولت خلال سنوات معدودة الى مركز علمي وثقافي ومن اوائل المدارس الفقهية برزت مدرسة الصحابي عبد الله بن مسعود الذي أرسل الى الكوفة ليقتضي





بيت أمير المؤمنين (ع)

وبه مجموعة من محاريب الصلاة أهمها محراب أمير المؤمنين (ع) الذي ضرب فيه وبالقرب من المسجد تقع دار الامارة التي تُعد من اقدم الآثار في العراق حيث اتخذ مركزاً للحكم. وتقع بالقرب منه دار الامام علي (ع) الذي اختارها بدلاً عن دار الامارة ليكون مواسياً للضعفاء والفقراء. وبالقرب المسجد برفد صاحب أمير المؤمنين (ع) ميثم التمار بقبيره المعروف. وتقع بالقرب منه مراقد أخرى لخواص الصحابة من انصار أمير المؤمنين (ع) مثل عبد الله بن عفيف الأزدي ورشيد الهجري وكميل بن زياد وغيرهم.

وهناك مساجد مباركة تحتضنها مدينة الكوفة منها مسجد غني ظفر ومسجد غني الذي ورد أن الامام السجاد (ع) صلى فيه.

وتقع بعض البساتين على اطراف المدينة وخاصة النخيل بينما لا تتميز بوجود صناعة فيها سوى بعض الصناعات اليدوية البسيطة. وللکوفة شأن عظيم في المستقبل عندما يتخذها امامنا المهدي (عج) مركزاً للحكم الإلهي لينشر العدل والقسط في الأرض بعد الظلم والجور.

يتخذ من مدينة الكوفة عاصمة عالمية لحكمه وفي هذا المسجد ينزل الله إليه بواسطة السلم. وفيه قبة مغطاة بالحجر الملون وتحتوي محراب يدعى محراب المهدي المنتظر (عج).

**مسجد الكوفة:** وهو من المساجد المقدسة عند المسلمين ويُقال أن أول من وضع اساس هذا المسجد نبي الله آدم (ع) وفيه رست سفينة نبي الله نوح (ع) وما زالت آثار ذلك قائمة الى يومنا هذا حيث يسمى الموضع بالسفينة. وللمسجد عدة أبواب منها باب السدة وباب كنزة وباب الفيل الذي يطلق عليه أيضاً باب الثعبان تيمناً بكرامة للامام علي (ع) ويتألف البناء من أربعة جدران مدعومة بأبراج نصف دائرية ويلتصق بالمسجد من الجهة الشمالية الشرقية بناء يضم قبرين أحدهما لسيدنا مسلم بن عقيل سفير الامام الحسين (ع) وابن عمه الى اهل الكوفة الذي استشهد على يد اتباع الامويين غدراً والقبر الآخر هو للصحابي هانيء بن عروة. وتعلو كل من القبرين قبة، ويشمل المسجد صحناً مكشوفاً



المحراب الذي استشهد فيه أمير المؤمنين (ع)





نلى مصري  
٩ سنوات  
الهواية: حفظ القرآن



كرار الخالقي  
١٠ سنوات  
الهواية: كرة القدم



محمد هادي حمودي  
٦ سنوات  
الهواية: كرة القدم والمصارعة



حسن جواهرى  
١٠ سنوات



# باقية الإحبة



مشاركة من الصديق  
علي عباس يحيى  
١٠ سنوات  
الهواية: الخط العربي

الله

محمد

عبدالرسول فخري  
١١ سنة



لوحة الخريف



مجتبى محمد



# آداب المجلس



## أعراسي الأطفال

لقد جاء نبينا محمد (ص) بالاسلام من عند ربنا سبحانه وتعالى ليرشدنا الى كل خير ويعلمنا ما فيه منفعتنا ومصلحتنا ومن بين ما علمنا إياه النبي (ص) كيف يكون المسلم عظيماً في سلوكه عالياً في أخلاقه.

فإذا زرنا أناساً أو دخلنا على أناس في مجلس فعلياً أن نراعي هذه الآداب: ١- أن نسلّم على من في المجلس ونقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

٢- أن نصالح من تلقى بهد ونعانقه. ٣- أن نجلس في المكان المخصص لنا.

٤- أن نخلس في محادثة الناس لا في وسطهم.

٥- أن لا نجلس بين اثنين إلا بأذنهما.

٦- علينا أن نجلس حيث ينتهي بنا المجلس.

٧- يجب أن لا نسر حديثاً الى شخص آخر إذا كان معنا ثالث حتى لا يظن سوءاً.

٨- إذا قام أحد من مجلسه يُترك له حتى يعود فهو أحق به.

٩- إذا انصرفنا من المجلس نستأذن قبل أن ننصرف ونسلّم عليهم ونقول: في أمان الله.

١٠- عند القيام الأنصراف نقول: سبحان ربك رب العرش عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين

ام مرتضى



زفران خالد  
٩ سنوات  
الهداية قراءة القرآن



الأم ماجد  
٧ سنوات  
الهداية قراءة القرآن والتوضوء



حيدر الخالقي  
٩ سنوات  
الهداية قراءة القرآن



احمد المصراوي  
٦ سنوات  
الهداية قراءة القرآن والرياضة



احمد جمال  
٩ سنوات  
الهداية حفظ القرآن



علي العيسى  
٩ سنوات  
برغم صغري



حسن علي الطريفي  
٩ سنوات  
برغم صغري



منتظر لفتاح  
١١ سنة



حيدر جمال بصيري  
١٢ سنة



اسراء جمال  
٧ سنوات



# فكر وابتسم

## شبكة

٦	٥	٤	٣	٢	١	
						١
						٢
						٣
						٤
						٥
						٦

القي:

- ١ - مدينة اسلامية مفتوحة
  - ٢ - حرف نقي - قذف
  - ٣ - فعل الأسر من نام - أم القرى «معكوسة»
  - ٤ - مخيف «معكوسة»
  - ٥ - من العلوم
  - ٦ - من أطول السلاسل الجبلية
- عمودي:
- ١ - من اصول الدين
  - ٢ - بارق
  - ٣ - انبياء
  - ٤ - علة اسلامية
  - ٥ - يعيش في الماء - قبيلة عربية
  - ٦ - والدة - والد «معكوسة»

## من انا

٤	٣	٢	١

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥

$$٦ + ٥ + ١٠ = \text{زائر}$$

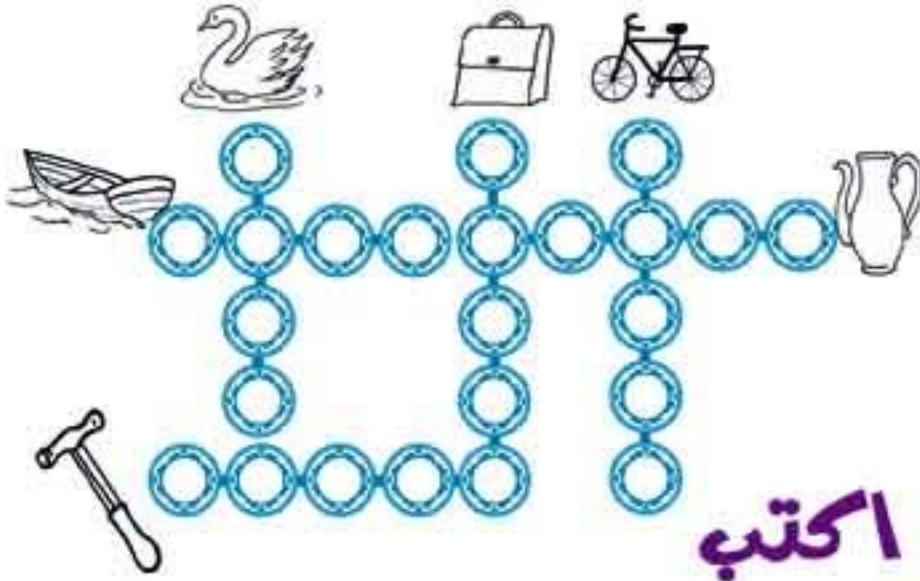
$$٢ + ٧ + ٨ + ٣ = \text{الماء الساقط من الجبال}$$

$$١١ + ٤ = \text{سقي}$$

$$١٠ + ٩ + ١ = \text{عكس سماء}$$

من أهل البيت (ع) وجدي السادس الامام الكاظم موسى بن جعفر (ع) .  
 قلت الشعر في سن العاشرة ثم صرت من ابدع شعراء الزمان ، كما  
 جمعت أفضل كتاب بعد القرآن ، فلو جمعت الحروف:

مجتدي ١٨



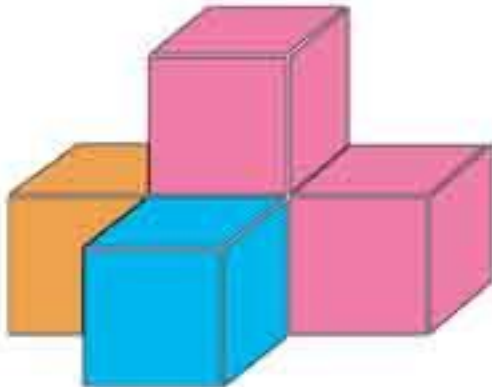
اكتب

اسماء الاشياء المرسومة

منسب موقعها العمودي او الافقي من الدوائر

## الشكل

مكون من عدد من المكعبات ذات الابعاد المتساوية  
 هل تستطيع حساب كل الواجه المكونة للشكل ؟

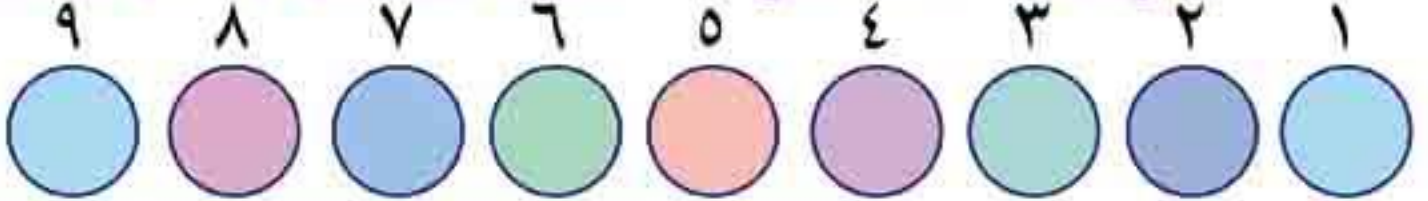






## هذه

تسع كرات ، هل تستطيع عدّها بحيث يكون مجموعها عشر كرات ؟

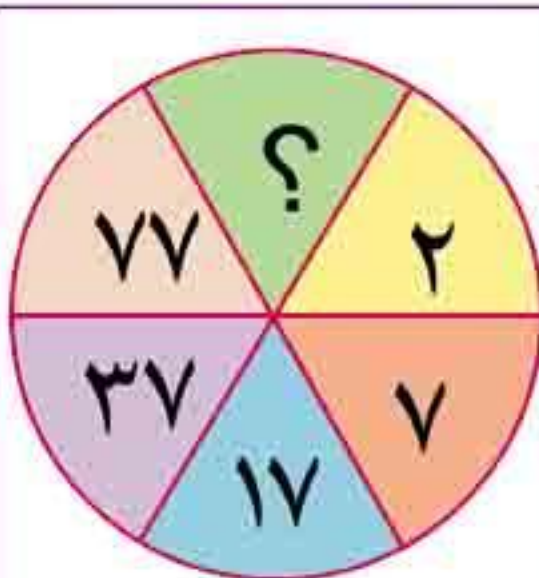


## لون



## الارقام

موضوعة حسب معادلة  
رياضية هل تستطيع  
معرفتها لتضع بدل  
علامة الاستفهام الرقم  
المفقود ؟



## حزازير



١ - سلحفتان تسيران بنفس السرعة الاولى سارت على خط



مستقيم طوله متر ونصف والأخرى سارت على خط متعرج

طوله ٥٠٠ سم فأيهما تصل الى النهاية قبل الأخرى ؟



٢ - كيسان متساويان في الوزن أحدهما يحتوي جوز مقشر

والآخر يحتوي جوز بلا قشر فهل يجوز بيعهما بنفس السعر ؟



٣ - ساعة بدون أرقام نظرنا اليها في المرآة فكانت تشير الى

الواحدة والربع فكم الساعة في الواقع ؟



# مُظْهِرُ الْعَجَائِبِ

## قصة وكرامة



التي نقلتهم الى مطار الأحمدي في الكويت.

نزلوا من الطائرة واتجهوا الى ضابط الجوازات ليمنحهم سمة الدخول قَدَم جوازه واذا بضابط الجوازات يقول له: فقط انت تستطيع الدخول الى الكويت، أما هؤلاء الذين معك فعليهم أن يعودوا من حيث أتوا لانهم لم يحصلوا على تأشيرة الدخول من السفارة في طهران، وكان الحاج عبدالغني قد قدم طلباً الى السفارة له ولعائلته وعائلة ابنه كالعادة ولكنهم منحوه لوحده تأشيرة الدخول غفلة، ولم يتأكد هو من ذلك وانما استلم جوازه

كان الحاج عبد الغني أحد الرجال المعروفين في مدينة الاهواز في الجمهورية الاسلامية الايرانية وكان له ولد يدرس في المانيا وعنده زوجة واطفال في الاهواز. بقوا عند جدهم الحاج عبد الغني وكان هذا الحاج من الناس الطيبين المؤمنين، وكان يأخذ عيال ولده غالباً الى بعض ارحامهم في الكويت لزيارتهم والالتقاء بابنه القادم من المانيا في العطلة الصيفية. وفي هذه المرة فعل نفس الفعل وأشر الجواز وعاد الى الاهواز فأخذ عائلته وعائلة ابنه وذهب الى مطار عبادان فاستقل الطائرة

ووضعه في جيبه حاسباً ان الامر على عادته في كل مرة... وعبثاً راحت محاولاته لاستعطاف ضابط الجوازات من ان الغرض انساني وهو أم وزوجة واطفال يريدون أن يروا اباهم القادم من الخارج وانه لا ذنب له الا قدم للسفارة طلباً بالسماح لهم جميعاً ولكن موظفي السفارة





يوشك على الانتهاء فاضطر  
راجعاً إلى الكويت وهبط ثانية  
في مطار الاحمدي ونزل الركاب  
من الطائرة وذهب الحاج عبد  
الغني إلى ضابط الجوازات على  
يقبل رجاءه فوجد الضابط قد  
تبدل وجاء شخص آخر فلما قص  
عليه القصة قام على قدميه قائلاً:  
تفضل يا حاج هذا بلدكم ونحن  
في خدمتكم وعلى الرحب  
والسعة ادخلوا وامكثوا ما شئتم  
وأهلاً ومرحباً بكم، حينئذ قالت  
زوجة الحاج لزوجها: أرايت كيف  
كان علياً (ع) عوننا في النوائب.

لها الحاج ماذا تقولين؟ فأخبرته  
بما تعمل فقال لها: الآن وقد عدنا؟!  
أما هي فقد بقيت مستمرة في  
عملها ماضية فيه وتحركت  
الطائرة إلى مطار عبادان  
والمسافة بين المطارين نصف  
ساعة ليس إلا، ولكن ربان  
الطائرة الذي أعلن الوصول إلى  
مطار عبادان قال: ان الأحوال  
الجوية سيئة والعواصف  
الترابية شديدة وظل محلقاً في  
مطار عبادان فترة ريثما تنتهي  
العاصفة ولكن أمه خاب  
فالعاصفة مستمرة ويكاد الوقود

غفلوا فاعطوه لوحده التأشيرة،  
ولكن ضابط الجوازات أصر على  
موقفه القانوني، وهكذا عاد  
الحاج عبد الغني أدراجه وقد  
خاب أمه من الالتقاء بابنه  
وركب الطائرة وهو يلعن الساعة  
التي غفل هو فيها من التأكد من  
التأشيرة، اما زوجته فجلست في  
مقعداها في الطائرة وراحت تردد  
هذا القول المعروف مائة مرة في  
مسبحتها وهي منهمكة فيه  
وثاني علياً مظهر العجائب تجمعه  
عوناً لك في النوائب كل هم وهم  
سيبجلي بوليتك يا هلي! فقال





# أجوبة الفلاح

علي محمد علي دخيل

الخالق جلّ جلاله، فهو لا يمتازون بذهن صاف لأنهم  
يرتبطون بالله تعالى مباشرة في أعمالهم  
- نهيت اليه، وسلمت عليه، فرحب بي  
استأذنته في سؤال القية عليه  
فقال: تفضّل

قلت: ما الدليل على وجود الله تبارك وتعالى؟  
وما أن القيت عليه السؤال حتى أخذ يضحك  
وبوادي السرور تعلو وجهه، وقال: أعلم يا أخي إنني  
منذ الصباح الباكر أباشر العمل، وعملي اليوم هو  
السقي كما ترى، وبينما أنا أسقي حدث في ذهني ما  
سألت، بقيت عدة دقائق وأنا بهذه الفكرة، وما  
انتبهت إلا والألواح التي تراها وقد فسد نظامها،  
وتبعثرت حواجزها، فهذا لوح أغرقه الماء، وذلك لوح  
دخله القليل، وثالث لم يدخله الماء، وهكذا بقية  
الألواح، فعلمت أنه لو لم يوجد لهذا العالم خالق  
يرعاه لفسد نظام الكون، فسبحانه حيّ قيوم لا

خروج للنزعة في بساطين بعيدة عن بلدي  
ركبت اليها السيارة، لقد رأيتها تسر المسافرين،  
أخذت أنتقل من مستان إلى آخر، ومن مزرعة إلى  
أخرى، متمتعاً بالمناظر الطبيعية، التي تجلّت فيها  
القدرة الإلهية، فانتشرح الصدر للشمس المتواجدة  
على الأشجار، والتي تقمايل على وجه الأرض،  
وكنت أفرا قوله تعالى: ﴿وآية لهم الأرض الميتة  
أحييناها وأخرجنا منها حثباتاً يأكلون﴾ وجعلنا فيها جثثاً  
من نخيل وأعناب وفجّرنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره  
وما عملته أيديهم أفلا يشكرون \* سبحان الذي خلق  
الأزواج كلّها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا  
يعلمون \* يس: ٣٣-٣٦

وبينما أنا في تلاوتي وتفكيري لمحت فلاحاً على  
بعد ثلثمائة متر، وبيده مسحاته مكتباً على عمله،  
وقع في ذهني أن أذهب اليه واستفيد من تجربته في  
الحياة وأسأله عما إذا كان لديه دليل على وجود





تأخذه سنة ولا نوم

أثنت عليه لهذا الجواب العثيث وبادرته:  
عندي سؤال آخر لو سمحت؟  
فقال: سل.

قلت قد علمنا أن لهذا العالم خالقاً مدبراً، ولكنني  
أسألك: هل هو واحد أو أكثر؟

فقال الفلاح: أنا لا أجيبك على هذا السؤال ولكنك  
بقرب المدينة التي أسكنها فأذهب إليها، وأسأل عن  
قصة الحاج رزاق، فعندما تسمعها تتيقن أن الله واحد  
لا شريك له.

تركت البساتين وأسرعت نحو المدينة، وأول  
شخص صادفني، سلّمت عليه وسألته عن قصة  
الحاج رزاق.

أجابني: رحم الله الحاج رزاق برحماته وأسكنه  
الفسيح من جناته: إنه ليس من أهل البلد، نزح لهذه  
المدينة منذ ثلاثين سنة، وأسس فيها رحي على  
الشلال، وكان كريماً عطوفاً متحنناً على الفقراء،

وكان يقدّم لهم القمح، فضلاً عن الآخرين الذين يسامحهم  
في أجور الطحن ورغم مساعداته وعطاياه فقد كان  
خيرهم كثيراً، وقد أنتقل إلى رحمة الله منذ  
سنتين وخلف ولدين هما عاصم، ومحمود،  
فتنازعا أشد النزاع على الرحي، وأخيراً تدخل أهل  
البلد حباً لابييهما، فجعلوا الرحي قسمة بينهما،  
يستلمها عاصم شهراً، ثم يعطيها لمحمود شهراً  
آخر، وهكذا صارت تدار بينهما، ولكن المشكلة التي  
حدثت: أنه كلما أصابها خلل أو عطب في عهد عاصم،  
صلّحها بأدنى ما يكون، ويقول: إن شهري على وشك  
الانتهاء، فإذا استلمها محمود يكون العمل فيها أكبر،  
والخلل أعظم، فيصلّحها بأقل ما يمكن، وهكذا حتّى  
أضمحلت، وهما الآن فقيران، يستجدي أحدهما،  
ويعمل الثاني أجيراً في بعض الأفران.

إن مراد الفلاح من قصة الحاج رزاق يبيّن أن رحي  
صغيرة تلفت لأنها تدار من قبل شخصين، فلو كان  
لهذه العوالم أكثر من إله «لو كان فيها إلهة إلا الله  
لفسدنا» الانبياء: ٢٢.

فسبحانه واحد أحد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له  
كفواً أحد.





## بأقر العلم



الامام الباقر يا أصدقاء هو محمد بن الامام علي بن الحسين زين العابدين (عليهما السلام) كناه رسول الله (ص) بـ (باقر العلم) لتبحره في العلم، وقد ولد في سنة ٥٧ هجرية بالمدينة المنورة وكان عمره في يوم عاشوراء في كربلاء أربع سنين، أما أمه فهي فاطمة بنت امامنا الحسن المجتبي (ع) ولذلك يسمى ابن الخيرتين، وكانت سنة وفاته صلوات الله وسلامه عليه سنة ١١٤ هـ.

ومعلوم حديث النبي (ص) لجابر الانصاري قائلاً: يا جابر انك ستبقي حتى تلقى ولدي محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب (عليهم السلام) المعروف بالتوراة بباقر، فإذا لقيته فاقراه مني السلام.

الأول وهكذا سبعة اسهم كل واحد منها يثبت في كبد الذي قبله فاضطرب هشام من هذه الدقة الفائقة في الرمي ثم قال له: أويرمي جعفر مثل رميك؟ فقال الامام الباقر (ع): نحن نتوارث الكمال والتمام اللذين انزلهما الله تعالى على نبيه والتي يقصر عنها غيرنا. فغضب هشام وكانت علامة غضبه أن تحول عينه وبعد ذلك أمر عامله على مدينة مدين أن يحتال على سم الامام الباقر (ع) حسداً وبغياً فلم يبق الامام الباقر (ع) بعد وصوله إلى مدينة جده إلا أيام وفارق الدنيا مسموماً مظلوماً صابراً محتسباً فلعنة الله على الظالمين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

وفي يوم من الايام دعاه هشام بن عبد الملك الخليفة الاموي إلى الشام ومعه ابنه الامام جعفر الصادق (ع) فدخل إلى مجلس هشام فوجد شيوخ بني أمية واقفين وامامهم هدف يرمونه بأقواسهم فقال له هشام يا محمد إرم الهدف مع اشياخ قومك فقال الامام الباقر (ع): اني قد كبرت عن الرمي اعفني. فقال: لا والله لا أعفك. وأراد بهذا أن يخرج الامام ويسخر منه ان هو لم يصيب الهدف، ثم قال هشام لشيخ من بني أمية: اعطه قوسك. فأخذه الامام فوضع فيه سهماً ورمى الهدف فأصاب مركز الهدف ثم أخذ سهماً آخر فرمى الهدف فاثبتته في كبد سهمه



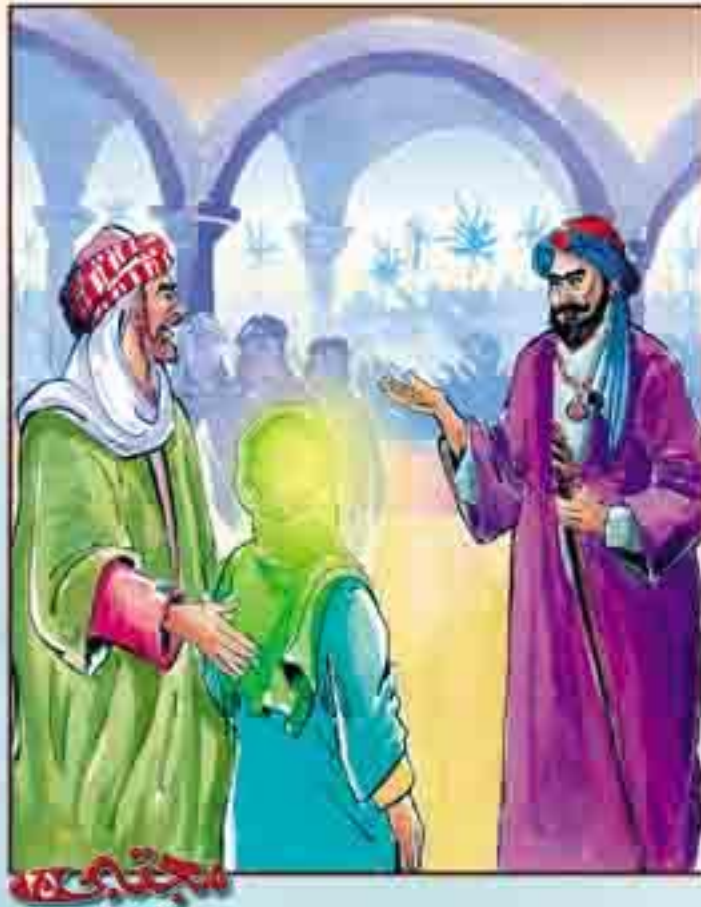
# الإمام الهادي

آل البيت (عليهم السلام)

الى غرفة الدرس فأقول له: حتى تقرأ سورة. فيقول: أي سورة تريد؟ فأذكر له السور الطوال التي لم يتعلمها فيقرأها بما لم أسمع أصح منها وكان يقرأها بصوت ملائكي لم أسمعه من أحد قبله وأنه حافظ للقرآن من أوله الى آخره ويعلم تأويله وتنزيله.

وأخذ الجندي يحدث نفسه قائلاً: ان هذا صبي صغير نشأ بالمدينة بين الجدران السود فمن أين علم هذا العلم الكبير يا سبحان الله!! وإذا به يتحول عن عداوته لاهل البيت (عليهم السلام) ويعتقد بامامتهم.

وهذا شاهد من آلاف الشواهد التي تدل على صدق وصحة حديث النبي (صلى الله عليه وآله) الذي يقول فيه: «الأئمة من بعدي اثنا عشر كلهم من قريش أولهم أخي ووصيي علي بن أبي طالب وآخرهم ولدي اسمه أسمي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً».



الإمام الهادي يا أصدقاء هو الامام العاشر من أئمة أهل البيت (ع) ولد في المدينة المنورة في قرية تبعد عنها ثلاثة أميال تسمى «بصريا» سماه أبوه الامام الجواد (ع) علياً تبركاً بأجداده الطاهرين علي أمير المؤمنين وعلي زين العابدين وعلي الرضا (عليهم أفضل الصلاة والسلام). وكانت ولادته في السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٢١٢ هـ وقد أجرى عليه أبوه الامام الجواد (ع) مراسيم الولادة وكناه بـ «أبي الحسن» أما القابه الكريمة فأشهرها الهادي والتقي.

ومن الجدير بالذكر أن أذكر لكم بهذه المناسبة الكريمة شيئاً مما تميز به الامام الهادي (ع) شأنه في ذلك شأن آبائه وأجداده الطاهرين، فالمعروف عن الامام الجواد (ع) الذي هو أصغر الأئمة سنّاً قد اغتاله المعتصم بالسم ويومئذ كان عمر الامام الهادي (ع) ست سنين وأشهرًا فعهد المعتصم الى رجل يقال له عمر بن الفرج أن يذهب الى المدينة ليختار للامام الهادي معلماً معروفاً بعدائه لاهل البيت (عليهم السلام) ليربيه على بغضهم فاختر له بعد مشاورة الوالي رجلاً بهذا الوصف يعرف بالجندي وأمره بذلك وان يمتعه من الاتصال بشيعة أبيه.

لكن الجندي هذا شاهد من ذكاء الامام الهادي ونجوغه المبكر ما أنهله وحير فكره، اجتمع الجندي مرّة بوالي المدينة فسأله هذا عن حال الصبي الذي يعلمه (يعني الامام الهادي) فقال له: أتقول هذا الصبي ولا تقول هذا الشيخ أسألك بالله هل تعرف رجلاً بالمدينة من هو أعرف مني بالادب والعلم؟

قال الوالي: لا، قال الجندي: اني والله لأذكر الحرف في الادب وأظن اني قد بالغت فيه ثم انه يملئ علي أبواباً أستفيد منها فيظن الناس اني أعلمه وأنا والله أعلم منه.

وفي مرّة أخرى التقى الوالي بالجندي فسأله عن حال الصبي الذي يعلمه فأجابه الجندي قائلاً: دع عنك هذا القول، والله تعالى لهو خير أهل الأرض وأفضل من برأه الله تعالى وانه لربما أراد ان يدخل



سلسلة روايات الكنتي  
رسوم هاشم البكاش

# الكتاكيت والوصية



هذا كبريت و على الارض زيت و هذا المفتاح اجعلوها معكم فاذا طرق الباب احد فلا تفتحوه و اطلبوا منه أن يمدّ يده من الفتحة الصغيرة، فاذا كانت اليد من الريش فاعطوه المفتاح و اذا كانت غير ذلك فصبوا عليها الزيت و اشعلوها بالكبريت



جاء الثعلب و طرق الباب  
عدة طرقات



دخلت الكتاكيت البيت و اغلقت الباب



ودّع الأبوان صغارهما ، و كان الثعلب ينتظر  
الانفراد بالكتاكيت ليهاجم عليها



سلسلة روايات الكنتي







كان زيد ولداً يحب الاستطلاع فهو يخرج  
عصر كل يوم الى الغابة يتنزه... وذات يوم  
قرر أن ينشد ما يعرفه من الشعر والانشيد.  
زيد: هذي اصول ديني.. يا ناس فاسمعوني  
فسمع صوتاً ياتيه من بعيد.  
الصوت: هذي أصول ديني.. يا ناس فاسمعوني  
تعجب زيد وانتظر تنمة النشيد.. لكنه لم  
يسمع شيئاً فأنشد.

زيد: أوله التوحيد وعنه لا أحيد.  
فسمع الصوت ياتيه  
الصوت: أوله التوحيد وعنه لا أحيد.  
فتعجب وثار غضبه وقال في نفسه.  
زيد: أن هذا الطفل يسرق اناشيدي ويردد ما  
أقول.. سأردعه حتى يتأدب فصرخ بأعلى صوته.  
زيد: أيها الوقح... لماذا تسرق اناشيدي؟!  
فجاءه الصوت.

الصوت: أيها الوقح: لماذا تسرق أناشيدي؟!  
زيد: أنت وقح وكذاب...  
الصوت: أنت وقح وكذاب...





عاد زيد الى المنزل مغتماً حزيناً... فاستقبلته امه وسألته عما حدث فأخبرها بما جرى... فقالت.

الام: حسناً اذهب الى الغابة غداً فإذا أجابك هذا الطفل الذي تسمع صوته فأجبه انت بكلام لطيف ومهذب وانتظر منه الاجابة.

وفي اليوم التالي: ذهب زيد مسرعاً وبدأ انشاده.

زيد: بني تمسك بعلي فإنه خير ولي.

الصوت: بني تمسك بعلي فإنه خير ولي.

زيد: انك طفل لطيف وأنا

أحبك كثيراً.

الصوت: انك طفل لطيف

وأنا أحبك كثيراً.

زيد: لنكن اصدقاء منذ اليوم.

الصوت: لنكن اصدقاء منذ اليوم.

وعاد زيد الى المنزل

فرحاً وأخبر أمه بما حدث

فقالت له أمه وهي

تمسح على رأسه:

الام: نعم يا ولدي...

إذا قلت خيراً تسمع خيراً،

وإذا قلت شراً تسمع شراً.







(رضوان الله  
تعالى عليه)

## مالك الاشتر

شخصية اسلامية

وشارك في دفته بعد نفيه الى صحراء  
الريذة مظلوماً من قبل عثمان. وفي معركة  
الجمال اخذ والي الكوفة أبو موسى الاشعري  
يخوف الناس ويمنعهم من الذهاب الى القتال  
لنصرة الامام علي (ع) فذهب مالك الاشتر  
اليه يحمل امر الامام بعزله من منصبه  
ودخل عليه المسجد وانزله من المنبر  
وطرده وعبأ كتائب الجيش الى المعركة.  
وقرر معاوية التخلّص من مالك  
باعتقاده على خبث ومكر عمرو بن  
العاص الذي وعد أحد رجاله أن يسقي  
السم لمالك مقابل اعفائه من الضرائب

نتعرف يا احبتي من خلال مجلتكم  
مجتبى على شخصية اسلامية خالدة هو  
مالك بن الحارث المعروف بالاشتر.  
وسمي بالاشتر لأنه قاتل في معركة  
اليرموك قتال الابطال وشتت عيناه أي  
أصببت بشق في جانبها فصار يلقب  
بالاشتر وشهد له النبي الكريم (ص) دون  
أن يراه بأن قال عنه (انه المؤمن حقاً)  
وهي شهادة مباركة من رسول الله (ص)  
له. أما أمير المؤمنين (ع) فقد قال عنه:

(كان لي مالك كما كنت لرسول الله (ص)).  
وكان من زعماء العراق الشرفاء  
ووجهاء قومه بني نخع وفارساً صنديداً  
شديد البأس ومن ابرز قادة جيش الامام  
علي (ع).

اما عمله فكان حازماً لا يخشى في جنب الله  
لومة لأنم يجمع بين اللين والصرامة  
وشهد له بذلك الامام علي (ع) قائلاً: (انه  
من لا يخاف ضعفه ولا بطؤه).

واستطاع بفصاحة لسانه أن يخمد  
الكثير من الفتن عجز السيف عن اخمادها  
وسارع في مواقفه الى نصرة الحق  
ومحاربة الباطل.

ومالك الاشتر من القلائل الذين  
حضرُوا وفاة الصحابي الجليل أبي ذر

مجتبى

مدى الحياة وقام هذا الرجل الشريف  
بحيلة سقى خلالها العسل المسموم لهذا  
البطل الشجاع فاستشهد مظلوماً  
محتسباً في سبيل الله وفجع به أمير  
المؤمنين (ع) وقال عنه: (اللهم اني  
احتسبه عندك فان موته من مصائب  
الدهر)، وهكذا انتهت حياة هذا الرجل  
الشجاع بعد حياة حافلة بالجهاد  
والتضحية والاخلاص.





# اصول الدين

المعاد

الامامة

النبوة

العدل

التوحيد

الوفجات صادقاً باراً بوالديه وأرحامه لا يفتاب الناس ولا يؤتيتهم فإن مكانه سيكون يوم القيامة إلى النجاة والتعظيم الخالد، ويعكس ذلك يكون مصيره إلى النار. فالدنيا هي دار العمل للناس لكي يحصلوا على مكانهم في الآخرة.

ولذا يا أصدقاء فالإنسان العاقل هو ذلك الإنسان الذي لا يفتيد عنه يوم القيامة يوم الحساب لأنه يعلم أنه كل ما يعمل من عمل خيراً أو شراً يسجل عليه، قال الله تعالى ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾.

اصول الدين: وهي الأمور الأساسية التي يجب أن يعرفها كل مسلم وهي خمسة:

**الأول: التوحيد:** أي أن الله سبحانه واحد أحد.

**الثاني: العدل:** أي أن الله سبحانه عادل مع عباده.

**الثالث: النبوة:** أي أن الله سبحانه وتعالى لابد له

أن يرسل الرسل والأنبياء إلى عباده ليخبرهم ماذا يريد منهم وماذا فرض عليهم من الحلال والحرام ليبلغهم السعادة المطلوبة في الدنيا والآخرة.

**الرابع: الامامة:** وهي أن يوصي النبي (ص) إلى

الامام من بعده ليقوم مقامه في إرشاد الناس إلى أحكام الدين.

**الخامس: المعاد يوم القيامة:** أي أن هؤلاء العباد

الذين خلقهم الله تعالى وأرسل لهم الأنبياء وعلّمهم بالصلاة والصوم والحج والخمس والزكاة وغيرها جعل لكل عمل أجراً يأخذونه يوم القيامة فإذا كان العبد صالحاً مؤمناً بالله تعالى ورسوله وأئمة مصليناً صانعيناً مطيعين لله تعالى فيما أمره من





سيناريو: حسن  
رسوم: رضا

# عبد الله و صفر

